

УТВЕРЖДАЮ

Председатель

МОО «Вологодское объединение поисковиков»

И. Метелкина

2020 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор

АОУ ДО ВО «Региональный центр
дополнительного образования детей»

Н. М. Колыгин

2020 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе «История в фотографиях. Другой фронт»,
посвященном вкладу вологжан в дело Победы в Великой Отечественной войне

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении областного конкурса «История в фотографиях» (далее — Конкурс, Положение) определяет организаторов, цель и задачи Конкурса, устанавливает требования к участникам Конкурса, возраст участников, полномочия организационного комитета Конкурса, этапы проведения Конкурса, сроки проведения Конкурса, критерии отбора победителей и призеров Конкурса, финансовое обеспечение.

Областной конкурс «История в фотографиях. Другой фронт» посвящен вкладу вологжан в дело Победы в Великой Отечественной войне.

1.2. Конкурс проводится с целью вовлечения обучающихся в процесс сохранения и укрепления памяти о Великой Отечественной войне, о воинском и трудовом подвиге вологжан, формирования положительного образа защитника Отечества.

Задачи конкурса:

патриотическое воспитание молодежи, подрастающего поколения на примерах подвига их предков — участников Великой Отечественной войны;

стимулирование интереса обучающихся к изучению истории Великой Отечественной войны и истории Вологодской области через поисково-исследовательскую деятельность и изучение фотоисточников;

сохранение памяти о героическом прошлом страны, подвигах тружеников тыла Вологодской области;

изучение методики работы по атрибуции фотоисточников школьного музея и семейных архивов;

развитие интеллектуального и нравственного потенциала личности подростков средствами истории;

увеличение количества обучающихся, охваченных дополнительными общеобразовательными программами туристско-краеведческой направленностей;

увеличение количества обучающихся, участвующих в конкурсных мероприятиях различного уровня.

1.3. Организаторами Конкурса являются АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей» и МОО «Вологодское объединение поисковиков». Непосредственное проведение Конкурса осуществляет АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей».

1.4. Участниками конкурса являются обучающиеся, занимающиеся поисковой, исследовательской, просветительской краеведческой деятельностью и педагоги образовательных организаций области.

2. Руководство Конкурсом

2.1. Для подведения итогов Конкурса АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей» и МОО «Вологодское объединение поисковиков» формируют состав жюри из числа научно-педагогических работников и сотрудников организаций высшего профессионального образования, научных сотрудников других организаций (Приложение 1).

2.2. Жюри Конкурса проводит экспертизу представленных работ и оценивает по заранее утвержденным критериям.

2.3. Координатор Конкурса Воробьева Наталия Владимировна, педагог-организатор АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей». Адрес: 160014, г. Вологда, ул. Горького, д. 101, тел. 8(8172) 28-69-08 e-mail: rodkray@rcdop.edu.ru.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап Конкурса (заочный) проводится в течение октября 2020 года – января 2021 года. Исследовательские работы высылаются до 1 января 2021 года по адресу: АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей» 160014, г. Вологда, ул. Горького, д. 101, каб. 6, т. (8172) 28 69 08 или на электронный адрес: rodkray@rcdop.edu.ru.

Второй этап Конкурса (очный) пройдет в феврале 2021 года в форме интеллектуально-краеведческой игры.

3.2. На первый этап Конкурса (заочный) присылаются исследовательские письменные работы, содержащие описание интересных фотоисточников из коллекций школьного музея или семейного архива и краеведческое исследование, выполненное на основе их изучения. Выбранные фотоисточники должны быть связаны с историей Великой Отечественной войны.

Принимаются работы, содержащие исследование одного наиболее интересного экспоната или коллекции фотоисточников.

В процессе исследования могут быть дополнительно привлечены необходимые библиографические источники и архивные документы, разработаны вопросники для работы с местным населением.

На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы.

Конкурсные материалы могут быть размещены в сети интернет.

3.3. Участники заочного этапа Конкурса готовят краеведческую работу исследовательского характера в соответствии со следующими требованиями: шрифт - Times New Roman; кегль — 14; выравнивание — по ширине; межстрочный

интервал — одинарный; отступ — 1,25; объем конкурсной работы - не более 15 страниц вместе с приложениями.

Титульный лист содержит следующие сведения: название Конкурса, тема работы, полные Ф.И.О. автора конкурсной работы, название образовательной организации, класс (группа), Ф.И.О. научного руководителя, должность, телефон для связи.

3.4. Работа, представленная обучающимся на Конкурс, должна содержать: описание (атрибутирование) фотоисточника/источников; музейно-краеведческое исследование поставленной проблемы; описание последовательности поисковой исследовательской работы; характеристику привлеченных исторических источников; итоги исследования, практическую пользу и актуальность; свою собственную позицию и творческий подход.

При проведении исследования можно использовать «Образцы описания фотоисточников» (Приложение 2).

К работе прикладывается согласие на обработку персональных данных (Приложение 3, 4).

3.5. В ходе заочного этапа Конкурса обучающиеся готовят работы по следующим номинациям:

«Героический трудовой фронт» (исследования сюжетных фотографий времен Великой отечественной войны, на которых изображены события, происходящие в тылу: бытовые и производственные фото);

«Дети войны» (исследовательские работы, основанные на изучении фотопортретов и судеб детей, в том числе и групповых);

«Дорога жизни» (исследовательские работы по фотографиям, отражающим помощь вологжан блокадному Ленинграду);

«Портрет ветерана» (исследования послевоенных фотографий с изображением тружеников тыла);

«Методическая разработка» (методические разработки уроков и внеклассных занятий педагогов области, посвященных труженикам тыла на Вологодчине).

3.6. Второй этап конкурса (очный) пройдет в форме интеллектуально-краеведческой игры «Фотолетопись Победы. Другой фронт». Для участия в игре будут приглашены победители и призеры первого (заочного) этапа конкурса.

4. Подведение итогов конкурса

4.1. Победители, призеры заочного и очного этапов Конкурса будут награждены дипломами и памятными подарками. Все участники получат сертификаты.

4.2. Итоги конкурса будут размещены на информационных ресурсах МОО «Вологодское объединение поисковиков» и АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей».

Состав жюри

областного конкурса «История в фотографиях», посвященного вкладу
вологжан в дело Победы в Великой Отечественной войне

Кузьминых Александр Леонидович	профессор кафедры философии и истории ФКОУ ВО «Вологодский институт права и экономики» ФСИН России, доктор исторических наук, председатель (по согласованию)
Метелкин Александр Юрьевич	руководитель Вологодского регионального отделения «Российское военно-историческое общество», заместитель председателя (по согласованию)
Ильина Ольга Викторовна	доцент кафедры отечественной истории института истории и филологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», кандидат исторических наук (по согласованию)
Старостин Сергей Игоревич	ведущий архивист отдела комплектования, публикации и использования документов КАУ ВО «Вологодской областной архив новейшей политической истории» (по согласованию)
Малкова Елена Юрьевна	старший методист АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей», ответственный секретарь
Воробьева Наталия Владимировна	педагог-организатор АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей», координатор Конкурса

Образцы описания фотоисточников

ФОТОГРАФИЯ СЮЖЕТНАЯ И ВИДОВАЯ

- 1) Наименование (фотография ...).
- 2) Связь с периодом Великой Отечественной войны.
- 3) Дата события (в сентябре г.).
- 4) Краткое описание изображения и окружающей обстановки.
- 5) Особые признаки снимка.
- 6) Место и время съемки (город ..., ...г.).
- 7) Материал, техника.
- 8) Размеры.
- 9) Сохранность.
- 10) Надписи, подписи.
- 11) Источник и способ поступления.
- 12) Легенда.

ФОТОПОРТРЕТ ГРУППОВОЙ

- 1) Наименование (портрет...).
- 2) Связь с периодом Великой Отечественной войны.
- 3) Обстоятельства момента съемки, если это известно.
- 4) Место и время события, с которым связана съемка.
- 5) Перечисление известных лиц, место нахождения на фотографии
- 6) Краткое описание окружающей обстановки.
- 7) Особые признаки портрета и его оформление.
- 8) Материал, техника.
- 9) Размеры.
- 10) Место и время съемки.
- 11) Сохранность.
- 12) Надписи, подписи.
- 13) Источник и способ поступления.
- 14) Легенда.

ФОТОПОРТРЕТ

- 1) Наименование (портрет...).
- 2) Фамилия, имя, отчество (или инициалы).
- 3) Связь лица с периодом Великой Отечественной войны.
- 4) Отличительные признаки портрета: голова; в рост; поясной; погрудный, в фас, в профиль; три четверти влево; вправо.
- 5) Особые признаки портрета: особенности костюма, прически, позы и т.д.
- 6) Окружающая обстановка (фон). Место и время съемки
- 7) Материал, техника (фотобумага, печать, сепия, без паспарту, в рамке).
- 8) Размеры (10, 5 x 6,5, количество –1, подлинник).
- 9) Сохранность (небольшие потертости, края немного помяты).
- 10) Надписи, подписи (воспроизвести, указать место расположения).
- 11) Источник и способ поступления в архив.
- 12) Легенда (историческая справка об объекте).

Легенда предмета – пояснительная записка, составленная владельцем предмета или сотрудником музея со слов владельца. Содержит сведения о наименовании, происхождении предмета, прежней его принадлежности, связях с определенными историческими событиями и лицами, о времени изготовления, месте бытования, способах и условиях употребления, историческом и мемориальном значении предмета.

При описании фотографии можно пользоваться следующим планом!

1. Перед вами оригинал или копия сделанная позднее.
2. Кто изображен на фотографии; в какой исторический период сделано фото.
3. Какие события происходили в это время в городе или стране.
4. О чем рассказывает эта фотография; какие чувства она демонстрирует.

**Согласие на обработку персональных данных
несовершеннолетних участников конкурса**

Я,

(ФИО родителя или законного представителя)
паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем)

(в случае опекунства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого
осуществляется опека или попечительство)

(адрес)

Паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем)

Гражданство ребенка _____

Адрес проживания ребенка: _____

Подтверждаю _____

Даю согласие на обработку персональных данных ребенка в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Даю согласие на участие ребенка в краеведческих, туристских и иных мероприятиях.

Даю информированное добровольное согласие в случае наличия угрозы жизни и здоровью ребенка на оказание медицинской помощи в неотложной и экстренной формах, в стационарных условиях, трансфузию (переливание) донорской крови и (или) ее компонентов, а также иную медицинскую помощь, необходимую для сохранения жизни и здоровья ребенка, включая доставку ребенка в медицинское учреждение и возвращение обратно.

Даю согласие на публикацию конкурсных материалов.

Даю согласие на участие ребенка в интервью, фото и видео съемке, на редактирование и использование фото-, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. и ст. 152.1 ГК РФ).

личная подпись
(законного представителя)

фамилия, имя, отчество родителя

дата

Согласие на обработку персональных данных
совершеннолетних участников конкурса

Я,

(ФИО)
паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем)

(адрес)

Паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем)

Гражданство _____

Адрес проживания _____

Подтверждаю _____

Даю согласие на обработку персональных моих данных в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Даю согласие на участие в краеведческих, туристских и иных мероприятиях.

Даю согласие на публикацию конкурсных материалов.

Даю согласие на участие в интервью, фото и видео съемке, на редактирование и использование фото-, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. и ст. 152.1 ГК РФ).

личная подпись

фамилия, имя, отчество

дата